



Multifunktionsraum  
im Rüstwagen: 3. Regie,  
Tonregie, Grafik- oder  
Schnittplatz

## TVN-Ü8UHD | Der stärkste Ü-Wagen auf dem Europäischen Markt – für das Maximum an Performance in UHD/HDR und 3D Audio

- » UHD/HDR-fähige, redundante Broadcast-Technik der neuesten Generation inkl. HDR-Monitoring und Multiviewer
- » einzigartiges Raumkonzept mit 39 Arbeitsplätzen auf ca. 120 m<sup>2</sup> (inkl. Rüstwagen)
- » 32 fest installierte UHD Sony Kameras, erweiterbar um weitere Spezialkameras (ACS, Polecam, Drahtloskameras)
- » neuester Videomischer Sony MLS-X1: 4 Units
- » ausgestattet mit der derzeit leistungsfähigsten Kreuzschiene am Markt in 12G
- » unabhängiger Parallelbetrieb von HD und UHD möglich
- » 3D Audio / Dolby Atmos Abhörmöglichkeit im 5.1.4 Standard, akustisch eingemessen



# VIDEO

## TVN-Ü8UHD | VIDEOTECHNIK

### Mischer

- » 4 x Sony MLS-X1: flexibel konfigurierbar (320x HD in, 160x UHD in oder 112x UHD & 96x HD in) mit bis zu 12 ME

### Monitoring

- » Monitoring und Multiviewer in UHD/HDR, frei anpassbar im Layout

### Kameras

- » ausgestattet mit 32 SONY UHD-Kameras (erweiterbar)
- » diverse Spezialkameras nach Anforderung zusätzlich integrierbar
  - › Chipkameras
  - › Polecam
  - › Live-Copter
  - › ACS
  - › Drahtlos-Systeme, etc.

### Optiken

- » Canon, von Hyper-Weitwinkel bis 122fach Telezoom

### Server/Slomo

- » 11x EVS VIA-Server inkl. 2x X-file 3, XtraMotion und EVS MultiReview

### Recording

- » Recording in jedem gewünschten File-Format auf Hard Disk und allen klassischen Datenträgern
- » Audio Mehrspur-Recording und Multichannel Zuspield-System

### Edit

- » Edit-Suite im Rüstwagen für Avid oder Adobe Premiere
- » vernetzte Schnittumgebung, erweiterbar um zusätzliche Schnittplätze





# AUDIO

## TVN-Ü8UHD | AUDIOTECHNIK

### Audio Mischpulte

- » Lawo MC<sup>2</sup> 56 MK3 mit redundantem UHD Core
- » Lawo MC<sup>2</sup> 36 MK2
- » DirectOut Prodigy.MP

### Kommandoanlage

- » digitale Intercom Riedel Artist mit MADI, VOIP, AES67 und analoger Konnektivität
- » neueste Hard- und Software IP Codecs
- » Riedel Kommentatoren-Technik

### Kommunikation im Set

- » 32x Bolero Beltpack als Standard, erweiterbar nach Anforderung

### Mikrofonie

- » Mikroportanlagen (Sennheiser Digital)
- » Ansteckmikrofone (Sennheiser)
- » In-Ear Systeme (Sennheiser)
  - › Kopfbügelmikrofone
  - › diverse Gesangsmikrofone
- » kabelgebundene Mikrofontechnik für Show-, Konzert- und Sport-Produktionen

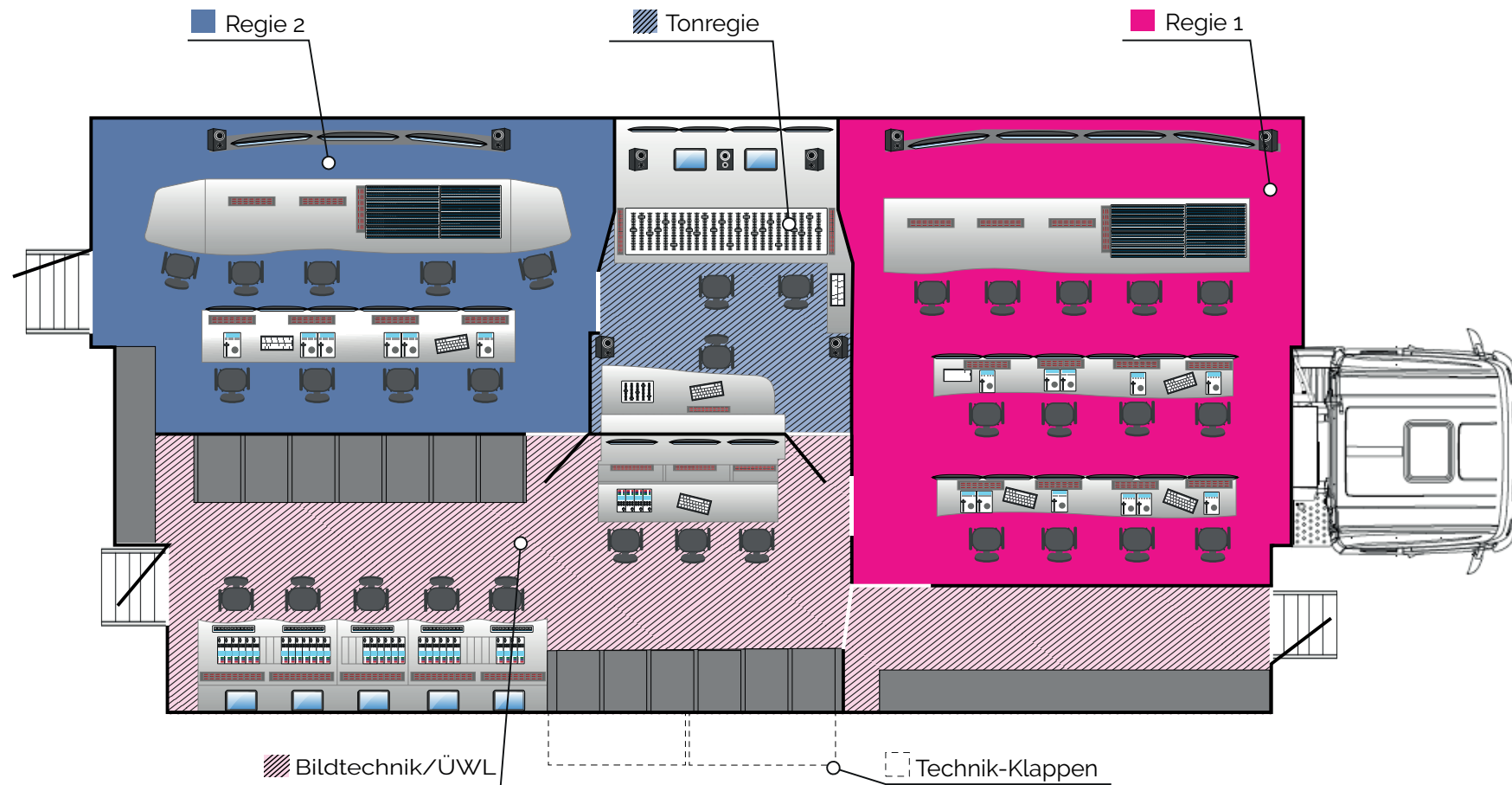
### Effekte

- » Software Plug-In Effekte in Stereo und Mehrkanalton





# PARK & POWER/ KONTAKT



## Ü-WAGEN

### Strom

- » 125 Amp/CEE
- » integrierte USV für Notsendebetrieb

### Kennzeichen

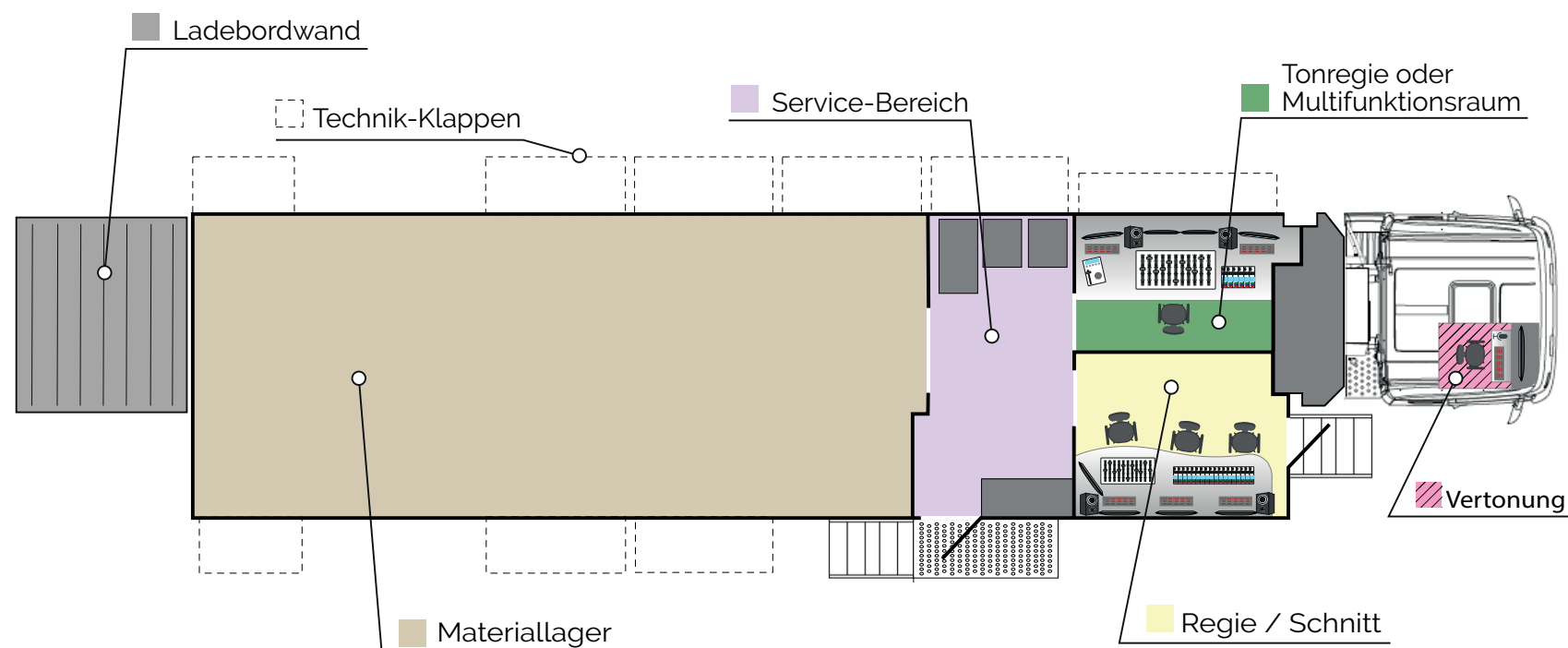
- » Zugmaschine: H-TV 530
- » Auflieger: H-TV 520

### Länge (Produktionszustand)

- » 18,00 m

### Breite (Produktionszustand)

- » 7,50 m



## RÜSTWAGEN

### Strom

- » 32 Amp/CEE

### Kennzeichen

- » Zugmaschine: H-TV 550
- » Auflieger: H-TV 540

### Länge (Produktionszustand)

- » 18,50 m

### Breite (Produktionszustand)

- » 5,50 m

## KONTAKT

**TVN LIVE PRODUCTION GmbH**

Wohlenbergstraße 4a  
30179 Hannover

Bastian Berlin  
Head of Sales  
Telefon: +49 511 1212-3723  
E-Mail: [bastian.berlin@tvn.de](mailto:bastian.berlin@tvn.de)

**Mehr Informationen**

[www.tvn.de/live](http://www.tvn.de/live)